

Die Wiesbadener Bergkirche

SOCIETÄTS
VERLAG

FRANKFURTER SOCIETÄTS-
MEDIEN GMBH

PRESEABTEILUNG
Frankenallee 71-81
60327 Frankfurt am Main
Tel (069) 75 01 45 71
Fax (069) 75 01 45 11
E-Mail presse-sv@fs-medien.de
www.societaets-verlag.de

Wahrzeichen eines Viertels

Die evangelische Bergkirche in Wiesbaden ist eines der traditionsreichsten Gotteshäuser der hessischen Landeshauptstadt. 1876 bis 1879 wurde sie als zweites protestantisches Gotteshaus in der Innenstadt erbaut. Sie ist Mittelpunkt und Wahrzeichen des nach ihr benannten Bergkirchenviertels.

Der Text- und Bildband „**Die Wiesbadener Bergkirche**“ von **Manfred Gerber** und **Axel Sawert** dokumentiert die wechselvolle Geschichte des evangelischen Gotteshauses von seinen Anfängen bis in die Gegenwart. Immer im Kontext des jeweiligen Zeitgeschehens werden dabei Architektur und Kunst, mit der Bergkirche verbundene soziale Entwicklungen und Tätigkeiten sowie verschiedene, die Kirche prägende Ereignisse in der Wiesbadener Stadtgeschichte vorgestellt.

So zeigt **Manfred Gerber** in „**Die Wiesbadener Bergkirche**“ beispielsweise sehr anschaulich, wie sich die Architektur der Bergkirche an den Formen der Frühgotik orientiert und warum das Gotteshaus architekturgeschichtlich als Vorstufe des „Wiesbadener Programms“ gilt, nach dem 1894 auch die Wiesbadener Ringkirche erbaut wurde. Außerdem macht **Manfred Gerber** deutlich, weshalb die Bergkirche bis heute für eine Verbindung sozialer Gegensätze in ihrer Gemeinde sorgt: auf der einen Seite das – einst wegen seiner kleinen Dachfenster „Katzeloch“ genannte – multikulturelle Arbeiterviertel, auf der anderen Seite die Villen im Nerotal.

Die herausragenden Fotografien von **Axel Sawert**, die den gesamten Band begleiten, geben den Charakter der Bergkirche und ihrer Umgebung treffend wieder und lenken den Blick immer wieder auf architektonische und künstlerische Details des Gebäudes. Darüber hinaus vermitteln historische Aufnahmen einen authentischen Eindruck vom Leben in der Gemeinde und im Bergkirchenviertel zu früheren Zeiten.



Das Cover schicke ich Ihnen auf Wunsch gerne in elektronischer Form für Ihre Rezension zu. Übrigens finden Sie die Dateien auch unter der Rubrik „Presse“ auf unserer Website.

Mit „**Die Wiesbadener Bergkirche**“ rücken **Manfred Gerber** und **Axel Sawert** ein bedeutendes historistisches Kleinod in den Fokus – eine Kirche, die wie kein zweites Gotteshaus die Wiesbadener emotional verbindet. Entdecken Sie ein Stück Wiesbadener Stadt- und Kirchengeschichte!

Manfred Gerber studierte Geschichte, Germanistik und Philosophie. 1987 wechselte er in die Lokalredaktion des Wiesbadener Kuriers. Seither befasst er sich immer wieder mit der hessischen Landeshauptstadt und schreibt Beiträge zur Sozial- und Kirchengeschichte Wiesbadens.

Axel Sawert lebt seit 1989 in der Region Wiesbaden und ist Professor für Weinchemie an der Hochschule in Geisenheim (Rheingau). Sawert ist leidenschaftlicher Fotograf und hat u.a. den Band „Himmlische Türme. Die Marktkirche in Wiesbaden“ bebildert.

„**Die Wiesbadener Bergkirche**“ erscheint als kombinierter Bild- und Textband im Hardcover-Format (21,7 x 24,4 cm).

Manfred Gerber, Axel Sawert

Die Wiesbadener Bergkirche

Wahrzeichen eines Viertels

Societäts-Verlag 2016

128 Seiten, Hardcover

€ 16,80 (D) / € 17,20 (A)

ISBN: 978-3-95542-124-3