

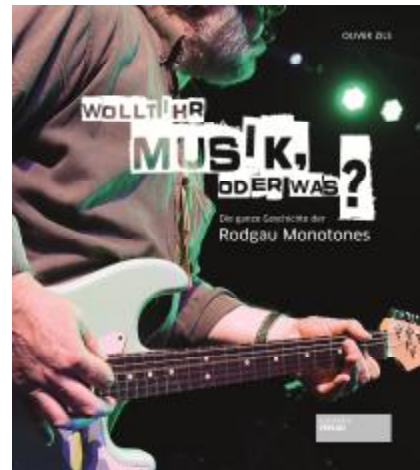
# Wollt ihr Musik, oder was?

## Die ganze Geschichte der Rodgau Monotones

PRESE  
Frankenallee 71-81  
60327 Frankfurt am Main  
Tel (069) 75 01 44 63  
Fax (069) 75 01 45 11  
E-Mail [presse@societaets-verlag.de](mailto:presse@societaets-verlag.de)  
[www.societaets-verlag.de](http://www.societaets-verlag.de)

Wir schreiben das Jahr 1977. Es ist Herbst und im behaglichen Rodgau rumort es. Sechs bodenständige Typen schließen sich locker zusammen und sollen über die Jahrzehnte zu einer der vielleicht besten deutschen Rockbands aufsteigen. Vereint durch die Sehnsucht nach Rohem und Rauem stellen sie sich gegen den monoton-synthetischen Plastikpop der ausklingenden 70er Jahre. In Hessen ist es kaum möglich aufzuwachsen, ohne früher oder später Fan der Kultband zu werden. Seit ihrem ersten 20 Minuten-Gig im Jahre 1978 hat sich tatsächlich viel getan. Die Rodgau Monotones feiern ihr 40-jähriges Jubiläum und es ist an der Zeit für einen Rückblick.

Oliver Zils schildert in „Wollt ihr Musik, oder was?“ den Aufstieg der Monotones, von den Anfängen im Neu-Isenburger Proberaum, über die Eroberung der Batschkapp, dem legendären Auftritt auf dem Rebstock Woodstock bis hin zum Durchbruch mit Hits wie „Volle Lotte“ und „Die Hesse komme!“. Die Leser sind bei Meilensteinen wie dem legendären Konzert im WDR-Rockpalast oder bei Auftritten mit Stars wie Deep Purple und Herbert Grönemeyer quasi nochmals live dabei. Wechselvolle Zeiten, etwa die Trennung von Henni Nachtsheim oder der Einfluss von Helge Schneider auf den Fortbestand der Band, werden ebenso präsentiert wie jede Menge Kuriositäten und Anekdoten. Für Gänsehautmomente sorgen die ausführlichen Beschreibungen der verschiedenen Stufen des Erfolgs: Das erste Mal im Radio gespielt zu werden oder natürlich auch mitzuerleben, wie ein eigener Song bei einem Heimspiel der Frankfurter Eintracht von den Zuschauern angestimmt wird.



Das Cover schicken wir Ihnen auf Wunsch gerne in elektronischer Form zu. Übrigens finden Sie die Dateien auch auf der jeweiligen Produktseite auf unserer Website unter dem Reiter „Pressebereich“.

Alle Bandmitglieder werden zudem in Form von ausführlichen Porträts vorgestellt und interviewt. Gespickt mit Erinnerungen aus Backstagebereich und Proberaum sowie untermalt mit exklusiven Aufnahmen aus allen Schaffensphasen, erzählt Oliver Zils gekonnt die 40-jährige Bandgeschichte in diesem unterhaltsamen Text- und Bildband. Für alle Fans der Monotones ein absolutes Muss.

**„Wollt ihr Musik, oder was?“** erscheint als kombinierter Bild- und Textband im Hardcover-Format (21,7 x 24,4 cm) und kostet 25 Euro.

**Oliver Zils, Jahrgang 1965, volontierte bei der Frankfurter Neuen Presse, schrieb Porträts, Interviews und Reportagen über Sport, Lokales und Musik. Später widmete er sich als Reporter und leitender Redakteur bei Special-Interest-Magazinen (Deutscher Fachverlag) Themen wie Werbung und Sportvermarktung. Seit 2009 ist Zils Geschäftsführer einer Kommunikationsagentur in Hofheim. Zils ist auch leidenschaftlicher Musiker, spielt Bass und Gitarre und sah in den 80er Jahren zahlreiche Konzerte der Rodgau Monotones.**

**Oliver Zils**

**Wollt ihr Musik, oder was?**

***Die ganze Geschichte der Rodgau Monotones***

**Societäts-Verlag Oktober 2018**

**176 Seiten, Hardcover**

**€ 25 (D) / € 25,70(A)**

**ISBN: 978-3-95542-303-2**